



## Allgemeine Informationen zu Ihrem Shooting

Für mich ist Fotografie vieles: Traumberuf, Leidenschaft und Hobby zugleich!

Vor allen Dingen aber ist Fotografie für mich ein kreativer Gestaltungsprozess, der mit Ihnen als Kunden gemeinsam stattfindet.

Ich möchte Ihre Vorstellungen im Shooting bestmöglich umsetzen und bringe hierfür handwerklich auf technisch gehobenem Niveau in meinem modernen Studio auch ein hohes Maß an Professionalität, Liebe zum Detail und viel Einfühlungsvermögen mit.

Damit Ihr Shooting erfolgreich gestaltet werden kann, bedarf es darüber hinaus jedoch Ihrer Vorbereitung sowie Unterstützung und Mitarbeit im Termin.

## Vor der Buchung eines Shootings...

Warum kommen Sie zu MIR?

Die zahlreichen Bilder auf [www.fotofachwerk.de](http://www.fotofachwerk.de) sind beispielhaft für meinen Stil, meine Bildauffassung und Bildgestaltung. Wenn Ihnen diese Bilder gefallen, dann sind Sie bei mir richtig. Ich wünsche mir, dass Sie zu mir kommen, weil

- Sie gerne fotografiert werden möchten,
- meine Produkte Sie überzeugen und
- Sie den Stil mögen, wie ich fotografiere.

Ein Foto soll Sie von Ihrer besten Seite zeigen

Planen Sie Ihren Termin für ein Shooting daher sorgfältig, damit Sie pünktlich und trotzdem entspannt bei mir im Studio ankommen. Dies ist insbesondere wichtig, wenn Sie ein Shooting mit Kindern planen.



## Freuen Sie sich auf Ihren Fototermin

Mit Spaß, Freude und etwas Lockerheit geht alles leichter. Freuen Sie sich also auf Ihr Shooting, denn schließlich geht es um Sie.

## Preise & Produkte

Bitte informieren Sie sich vor der Buchung eines Shootings über meine Preise. Die Anzahl der Produkte oder Produktkombinationen ist enorm groß, daher haben Sie bitte Verständnis dafür, dass ich Ihnen nicht alles aufzählen werde.

## Bereiten Sie sich auf Ihr Shooting vor.

Denken Sie im Vorfeld Ihres Shootings gegebenenfalls auch an einen Termin beim Friseur und/oder bei einer Stylistin. Bitte stellen Sie außerdem sicher, dass Ihre für das Shooting gewünschte Bekleidung rechtzeitig aus der Reinigung zurück ist.

## Ein Shooting in den Wintermonaten

Achten Sie auf die Farbe und Passform Ihrer Kleidung. Ich erlebe leider immer wieder, dass Kunden Kleidung in dunklen Farben für das Shooting wählen und hinterher von dem ebenfalls „dunklen“ Gesamteindruck eines Bildes enttäuscht sind. Manchmal ist auch die Passform der Kleidung nicht ideal und Sie gefallen sich hinterher auf dem Bild nicht. Ich empfehle Bekleidung in Unifarben oder große Muster, da kleine Muster in der Darstellung auf den Bildern anfangen, zu flimmern. Wenn Sie unsicher sind, rufen Sie mich gerne im Vorfeld an, ich berate Sie gerne.

## Anreise/Pünktlichkeit

Bitte planen Sie genug Zeit für Ihre Anfahrt bzw. Anreise ein, damit Sie pünktlich und trotzdem entspannt zu Ihrem Shooting bei mir eintreffen. Zur optimalen Vorbereitung seien Sie bitte bereits ca. 10 Minuten vorher bei mir im Ladengeschäft oder an der vereinbarten Location.



## Verspätungen

Ich bitte Sie um Verständnis, dass ich bei einer Verspätung von mehr als 15 Minuten einen neuen Termin vereinbaren muss, da die verbleibende Zeit für eine umfangreiche Fotoserie dann nicht mehr ausreicht. Eine Verspätung beginnt ab dem ursprünglich vereinbarten Startzeitpunkt des Shootings. Da die Zeit im Shooting gefühlt schneller vergeht, als Sie vermutlich denken, werde ich möglicherweise nicht alles, was Sie einpacken bzw. mitbringen (Bekleidung, Schuhe etc.) fotografieren können. Seien Sie bitte darüber nicht enttäuscht.

## Nichterscheinen/Stornierungen/Vereinbarung/Ersatztermin

Bei Terminabsagen in den Bereichen „Erotik/Schönheit“ und „On Location“, die nicht mindestens 6 Werktage vor dem vereinbarten Termin vorliegen, berechne ich ein Ausfallhonorar von 50 % des vereinbarten Aufnahmehonorars zuzüglich des Mindestbestellwertes.

Bei Terminabsagen in den Bereichen „Familie/Freunde“ und „Baby/Kinder“, die nicht mindestens 72 Stunden vor dem vereinbarten Termin vorliegen, berechne ich ein Ausfallhonorar von 50 % des vereinbarten Aufnahmehonorars.

Bei Terminabsagen eines Shootings im Rahmen einer einzulösenden Babycard, die nicht mindestens 72 Stunden vor dem vereinbarten Termin vorliegen berechne ich ein Ausfallhonorar von 25,00 €.

Hiervon unberührt bleibt jeweils das Recht des Kunden, mir einen niedrigeren Schaden nachzuweisen.

## Krankheit

Es lässt sich fast alles planen. Krankheit jedoch nicht. Sollten Sie erkranken, denken Sie bitte daran, mich unmittelbar zu informieren, damit ich gemeinsam mit Ihnen einen neuen Termin vereinbaren kann. Sollten Sie mit Krankheitssymptomen zu dem vereinbarten Shooting erscheinen, behalte ich mir vor, das Shooting zum Schutz meiner Gesundheit und der Gesundheit weiterer bzw. nachfolgender Kunden zu verschieben.



# FOTOFACHWERK



## Während des Shootings

Es ist nicht gestattet, während eines Shootings ungefragt mit zu fotografieren bzw. eigene Fotos (z. B. mit dem Smartphone etc.) anzufertigen und/oder zu filmen. Bitte sprechen Sie vorher mit mir darüber.

Damit das Shooting ungestört ablaufen kann, bitte ich Sie, Ihre Mobiltelefone, Smartphones etc. aus- bzw. stumm zu schalten.

## Noch ein Wort zu Photoshop®

Photoshop® bietet viele Möglichkeiten, digitale Bilder im Nachhinein zu retuschieren. Meine Galerien unter [www.fotofachwerk.de](http://www.fotofachwerk.de) zeigen Ihnen, welchen Bearbeitungsstil ich bei meinen Retuschen einsetze. Wie und in welchem Maß ich Ihre Bilder „aufhübschen“ darf, bespreche ich mit Ihnen persönlich bei der Bilderauswahl.

FOTOFACHWERK

Inh. Susanne Krum

Fotografenmeisterin

Sandstr. 9, 34212 Melsungen

Telefon: +49 5661 9050399