



## Baby-Shooting – Spezielle Informationen –

Ihre Kleinen sind es wert: Bei mir gibt es wundervolle Fotos der ersten Tage und Monate als Erinnerung für die Ewigkeit.

Ich mache Neugeborenen- und Babyfotos auf höchstem Niveau. Diese haben nichts mit Bildern, die „mobile Fotografen“ nach der Geburt im Krankenhaus oder zu Hause fertigen, gemeinsam, da ich in meinem eigenen und professionell ausgestatteten Fotostudio mit hochwertiger Lichtanlage und überwiegend eigenen Accessoires sowie Hinter- bzw. Untergründen arbeite. Dies gestattet deutlich bessere und qualitativ hochwertigere Varianten, als ein „mobiler Fotograf“ im Krankenhaus anbieten kann.

Die typischen Baby-Fotos entstehen innerhalb der ersten 12 Lebenstage. In dieser Zeit schläft Ihr Baby noch viel, sodass dann verträumte und zusammengekuschelte Aufnahmen möglich sind. Danach beginnt Ihr Baby bereits, die Welt zu entdecken und fängt an, sich zu strecken. In dieser Phase gelingen ebenfalls schöne Aufnahmen, jedoch verändert sich der Charakter der Bilder.

Bitte packen Sie verschiedene Outfits für Ihr Baby sowie Spielsachen (z. B. Kuscheltier, Holztierchen etc.) und Stoffwindeln (weiß/unifarben) ein. Für Baby-Shootings bereite ich im Studio grundsätzlich warme und angenehme Temperaturen vor. Aus diesem Grunde sollten sich die Eltern bzw. Begleitpersonen idealerweise im „Zwiebellook“ kleiden. Wenn Sie ein Familienfoto von sich und Geschwisterkindern mit Ihrem Baby wünschen, so sprechen Sie sich vorab ab und stimmen Sie bitte Ihre Kleidung aufeinander ab. Wählen Sie bitte weiche und fließende Stoffe, um unschöne Faltenbildungen beim Halten des Babys bestmöglich zu vermeiden. Das klassische Herrenhemd ist beispielsweise hierfür nicht geeignet. Wählen Sie bei der Kleidung eine Farbfamilie (z. B. Beerentöne, Erdtöne, Grautöne etc.). Das bedeutet, dass Sie sich auf ein weitestgehend einheitliches Muster festlegen, sodass es zu keinem „wildem“ Gesamteindruck kommt.

Ganz wichtig: Wenn Sie Geschwisterkinder zum Shooting mitbringen, denken Sie bitte ebenfalls daran, eine Aufsichtsperson einzuplanen, welche die Geschwisterkinder abholt oder betreut, während ich nur Sie mit Ihrem Baby fotografiere.



Zur optimalen Vorbereitung des Shootings möchte ich Sie bitten, bereits ca. 5 Minuten vorher bei uns im Studio zu erscheinen.

Sollten Sie spezielle Bilderwünsche haben (z. B. Accessoires oder Hinter- bzw. Untergründe etc. aus meinem Studio, die sie auf meiner Homepage in der Bildergalerie gesehen haben), teilen Sie das bitte unmittelbar vor Beginn des Shootings oder besser im Voraus telefonisch bzw. per Mail mit, damit ich das Shooting besser vorbereiten kann.

Mir liegt viel daran, dass das Shooting für die Eltern und das Baby zu einem unvergessenen und entspannten Erlebnis werden, sodass alle mit einem großartigen Gefühl nach Hause fahren können.

## **Kinder-Shooting – Spezielle Informationen –**

Bitte planen Sie genügend Zeit zur Anreise ein. Da ich mit Anschlussterminen arbeite, kann ich die ausgefallene Zeit nicht „hinten anhängen“ oder Folgetermine verschieben. Daher rechnen Sie bitte damit, dass Ihr(e) Kind(er) gegebenenfalls vor der Abfahrt noch ein zweites oder drittes Mal umgezogen werden müssen.

Bringen Sie bitte ein Wechseloutfit für Ihr(e) Kind(er) mit. Bei Mädchen vorzugsweise Jeanshosen oder Leggings, da die Kleinen noch nicht ganz so „ladylike“ sitzen.

Packen Sie auch Spielzeug ein, aber geben Sie es dem/den Kind(ern) beim Shooting bitte nicht in die Hand, sondern halten es zunächst etwas versteckt. Kinder präsentieren sehr gerne ihr Lieblingsspielzeug, sodass es ansonsten passieren kann, dass nicht ihr Kind, sondern ungewollt das Lieblingsspielzeug vor dem Gesicht fotografiert wird.

### **Wichtig...**

Bitte lassen Sie Aktivspielzeug (z. B. Bobby-Car, Laufrad, motorisierte oder elektrifizierte Spielzeugautos, Bälle jeglicher Art) zu Hause. Ebenfalls bitte ich Sie, das Tablet oder iPad Ihres Kindes zu Hause lassen.



## Mittagsschlaf?

Planen Sie den Termin des Shootings mit mir bitte so, dass es nicht während der üblichen Zeit des Mittagsschlafes stattfindet. Terminieren Sie das Shooting deshalb so, dass Sie Ihr Kind auch vorab nicht aus dem Mittagsschlaf wecken müssen. Für Kuscheleinheiten, das Umziehen und die Fahrt zu uns sollte daher ausreichend Zeit zur Verfügung stehen.

Sprechen Sie sich bei gewünschten Familienbildern mit den weiteren Familienmitgliedern bezüglich der Kleidung untereinander ab. Wählen Sie eine Farbfamilie z. B. Beerentöne, Erdtöne, Grautöne etc. Wenn Sie gemusterte Kleidung wählen, stimmen Sie sich ab, welches Muster geeignet erscheint. Sinnvoll sind möglichst einheitliche Muster, damit es zu keinem „wildem“ Gesamteindruck kommt. Ebenso empfehle ich ein großes Muster, da kleine Muster auf digitalen Darstellungen anfangen, zu flimmern. Bitte packen Sie gerne auch verschiedene Outfits für Ihr(e) Kind(er) ein. Sie sind sich unsicher? Dann rufen Sie mich gerne im Vorfeld an.

## Vorbereitung

Zur optimalen Vorbereitung des Shootings möchte ich Sie bitten, bereits ca. 10 Minuten vorher bei mir im Studio zu erscheinen.

## Noch ein Wort zu Photoshop®

Photoshop® bietet viele Möglichkeiten, digitale Bilder im Nachhinein zu retuschieren. Meine Galerien unter [www.fotofachwerk.de](http://www.fotofachwerk.de) zeigen Ihnen, welchen Bearbeitungsstil ich bei meinen Retuschen einsetzen. Wie und in welchem Maß ich Ihre Bilder „aufhübschen“ darf, bespreche ich mit Ihnen persönlich bei der Bilderauswahl.